

Tadeusz Gradowski

IV a na lekcji

77

Jak wyglądały się podczas okupacji

Po tragedii wrzesińskiej w 1939 r. cała Polska przeszła pod okupację. Tym okupantem był manodziałowy wódz Niemiec. Został po razem z terytorium Polskiej Republiki Piastowskiej, ani nikt wykonał nawet średnie, gdyby magnificie Polaków był niemego utoniekiem, bo tylko stawiasz stocząc by rokacis barbarzyńcom. W tych wyjątkowych okolicznościach manodział polski musiał powrócić do jedynego, aby móc jakis sposób, któryby powrócić ją na zdobywanie wilczy. Było to tym bardziej niebezpieczne, gdyby historyczny na rozbicie się z drugim rozbiciem Niemiec nadal powtarzał się, aby mogli & prowadzić dla dobra i wielkości swojej. Spisali tam dwie karty ryglowane niebowem ameliom, bo nie miały nauczenia na komplecie. Reprezentowano było to dla tego, ponieważ gestapo skuliło karty z Polaków i wranie wykryte takiego kompletu mówiąc było naruszeniu (w wielu od jej wielu) a przedmiotem profesorów i właśnie na tej planowej dnia ich zgromadzeń. Naruszenie na komplecie dwóch ryglów, chcieli nie było i odrzucać powinno naukowych, jednakże dawali dnia wiele mówiących mieli indywidualne, ponieważ tam nie tylko mówiono przedmiotów, ale także do pewnego stopnia unikatów charakterystycznych i wykazywanych ją. Mówiąc narusza na komplecie ma na rok głębokie przejęcia z czasu okupacji. Kresto

BB

2 lekki muzyka nie koi, gdyby przekrobić do tego dżemu
gestapo na rurze, antonawie i t.p. Ponadto młodni
"kompletowa" muzyka nie zaberpiej i jokas, resto filkajacy,
karty prawy, aby odnowić przed wyjazdem do Brus,
choisi i to nie nowe były respektowne przed takie same
władze okupacyjne (Tarczki ulicne i t.p.)

Biro wsi młodni jednak nie mogły kompletować
z kompletem, wy se wgle daje materiałów, wy tei przebywają
w partyzancie i t.p. Biro młodni dżem nie uczył, chodziła
do nich zawodowych. Szkoly tego typu były oficjalne,
nauka w nich odbywała się fabryce w barach przytulnych
wsiankach. Ze względów politycznych stan, z chwilą otwarcia
współtakich instytucji w województwie Polne młodni powstali nie
mająco gospodarzy na tony muzyczne.